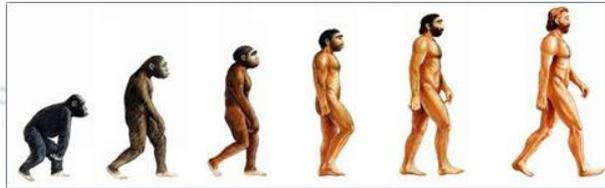


Paint.NET – Réaliser un effet miroir

PRÉPARATION DE L'IMAGE ET DE SON SUPPORT

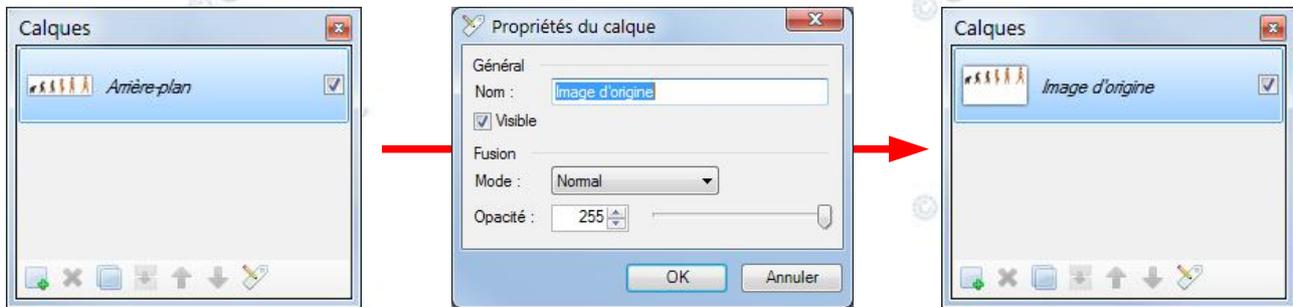
Depuis l'Explorateur Windows, ouverture de l'image à traiter dans Paint.NET

- faire un clic droit sur l'icône du document
- descendre sur l'option **Ouvrir avec...**
- sélectionner le choix **Paint.NET**



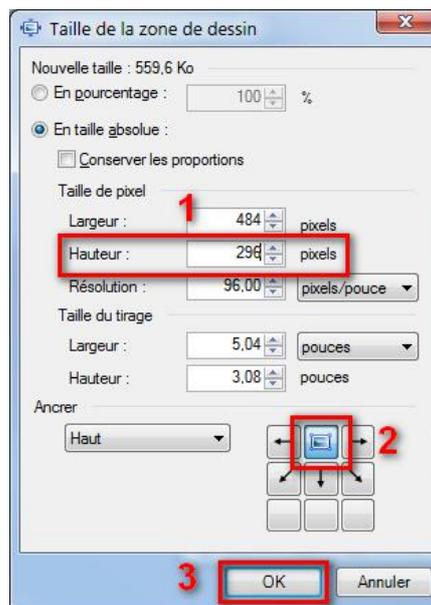
Changement de nom du calque Arrière-Plan

- dans la boîte de propriétés **Calques**, double-cliquer sur la ligne du calque à renommer
- saisir le nouveau nom « **Image d'origine** »
- le valider en cliquant sur le bouton **OK**



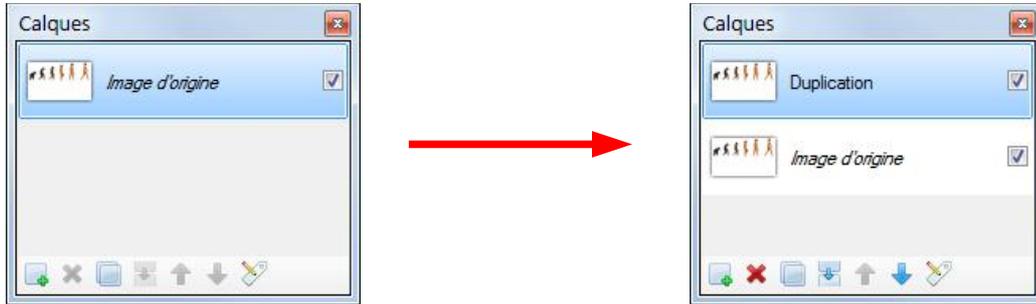
Doublement vers le bas, de la taille de la Zone de dessin

- dans la **Barre des menus**, cliquer sur le menu **Image**
- descendre cliquer sur le choix **Taille de la zone de dessin**
- dans la boîte de dialogue **Taille de la zone de dessin**, doubler la valeur du champs **Hauteur (1)**
- fixer le marqueur de l'ancre sur **haut-centre (2)**
- valider en cliquant sur le bouton **OK (3)**

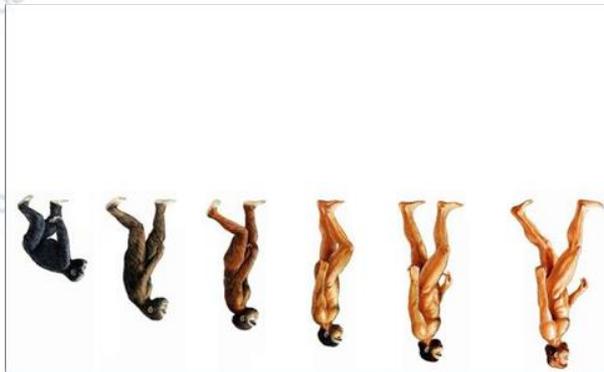


Création du reflet

- dans la boîte de propriétés **Calques**, cliquer sur le bouton **Dupliquer le calque**.....
- Une deuxième ligne apparaît au-dessus, identique à l'arrière-plan renommé en Image d'origine
- renommer ce second calque « **Duplication** »



- bien vérifier que le calque **Duplication** est sélectionné (en surbrillance)
 - dans la barre des menus, faire **Calque\Retourner verticalement**
- L'image se retrouve inversée dans la moitié basse de la zone de dessin.

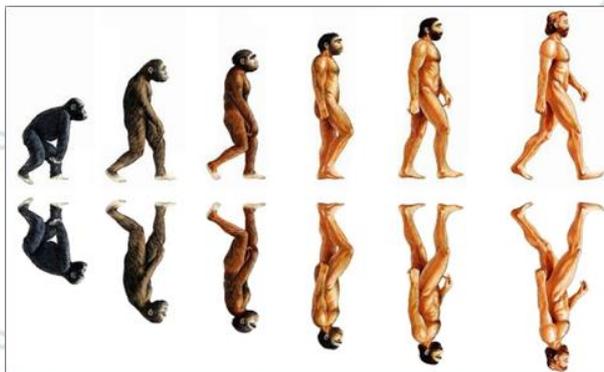


RENDRE LE FOND DE L'IMAGE TRANSPARENT

- bien vérifier que le calque Duplication est toujours sélectionné
- sélectionner l'outil **Baguette magique**.....
- si l'arrière-plan est sobre (peu de détails, monochrome...) diminuer la **Tolérance** aux alentours des 20%
- si l'arrière-plan est complexe (beaucoup de détails, nombreuses couleurs...) augmenter plus ou moins sévèrement la tolérance (jusqu'à 60 ou 70% voire davantage) – procéder par touches successives...



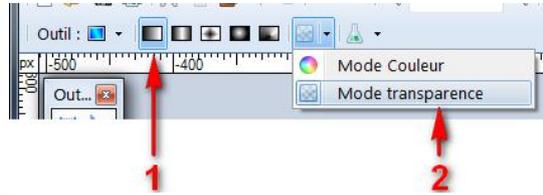
- lorsque la sélection semble correcte, l'effacer en pressant la touche **Suppr** du clavier
- L'image d'origine doit réapparaître dans la partie haute de la zone de dessin !



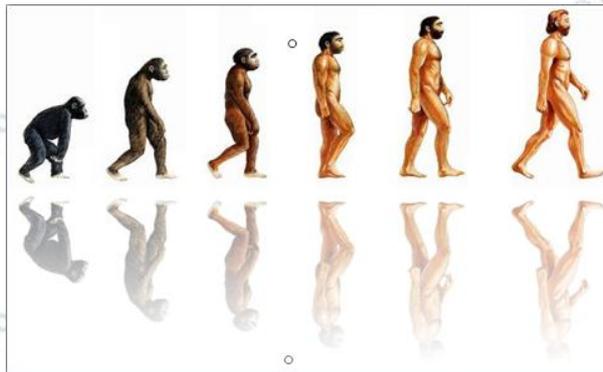
NB : pour obtenir un résultat final totalement transparent, répéter cette opération sur le calque Image d'origine.

L'EFFET MIROIR

- bien vérifier que le calque Duplication est toujours sélectionné
- sélectionner l'outil **Dégradé**.....
- sélectionner le style **Linéaire (1)**
- lui attribuer le **Mode transparence (2)**

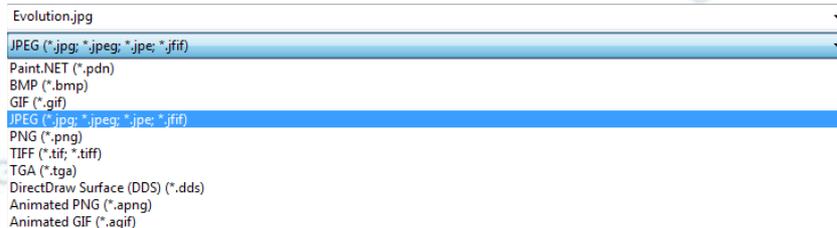


- tracer un décalage vertical depuis le haut du calque jusqu'en bas de la duplication
Celle-ci doit s'atténuer progressivement depuis le haut (image vive) vers le bas (image effacée). Ne pas hésiter à jouer sur les poignées de l'outil Dégradé (les petits rond transparents et clignotants) pour affiner l'effet désiré...



FINALISATION

- bien vérifier que le calque Duplication est toujours sélectionné
 - dans la boîte de propriétés **Calques**, cliquer sur le bouton **Fusionner avec la calque inférieur**.....
- Il ne reste plus qu'un seul calque : **Image d'origine**, qui, lui, a conservé son fond opaque... l'image résultante sera donc recouvrante (elle masquera les éventuels détails du support sur lequel elle sera posée).
- si ce résultat ne présente pas d'inconvénient, il ne reste plus qu'à l'enregistrer au format **jpg**



- pour préserver le contenu du support, il suffit de rendre transparent l'arrière-plan des deux calques (voir plus haut)
- enregistrer alors le document au format **png** pour en conserver les effets.

