

L'appareil photo numérique

DÉFINITIONS

- Un appareil photo est un boîtier muni d'une ouverture pour laisser passer la lumière, et à l'opposé de laquelle est placé un dispositif capable d'enregistrer cette lumière. Pour les systèmes argentiques, le principe est une surface plastique recouverte d'une émulsion de gélatine et de bromure d'argent, sensible à une brève exposition lumineuse. Pour les systèmes numériques, le capteur est un composant électronique photosensible, qui converti une multitude de points lumineux en données numériques stockées dans une mémoire électronique.
- Les méga-pixels expriment la résolution du capteur, à savoir le nombre de points lumineux qu'il est capable de saisir.
- Le zoom optique est un grossissement obtenu par un déplacement de lentilles placées devant l'ouverture.
- Le zoom numérique est un grossissement mathématique réalisé par un logiciel. Il génère une baisse de qualité.

LES CATÉGORIES D'APPAREILS

À l'instar des appareils argentiques, les appareils photo numériques sont classés selon le format de leur boîtier.

Le compact...

...est un appareil bon marché, polyvalent, de petite taille et plutôt simple à utiliser, car doté de nombreux pré-réglages : les modes "scène" (portrait, paysage, intérieur, extérieur, rapproché, action et autres fantaisies...). La visée se fait via un petit écran, parfois couplé à un viseur optique.

Caractéristiques techniques : capteur entre 14 et 20 méga-pixels, zoom optique x3, 4 ou 5 et poids oscillant entre 150 et 250 grammes.

Le reflex...

...combine les avantages de l'argentique (objectif interchangeable) avec la technologie numérique. Les possibilités de mise au point sont très poussées et permettent des résultats de qualité. En contrepartie, ils souffrent d'embonpoint, de fragilité et de tarifs plus élevés. La visée se fait par l'objectif, via un prisme et un miroir.

Caractéristiques techniques : capteur de 16 à 24 méga-pixels, zoom optique selon l'objectif, et poids de 500 grammes minimum, pouvant dépasser le kilo, objectif en sus !

Le bridge...

...est à mi-chemin entre compact et reflex. Avec des possibilités étendues : réglages manuels, objectif puissant mais non interchangeable, ils offrent un bon compromis entre performances, poids et prix. La visée est électronique.

Caractéristiques techniques : capteur de 14 et 24 méga-pixels, zoom optique jusqu'à x30 et poids de 350/600 grammes.

Une autre catégorie, plus discrète, les **hybrides**, sorte de compact à objectif interchangeable, intègre le marché avec un début de succès, mais les tarifs demeurent élevés...



L'UTILISATION

Le premier réglage à effectuer est l'horodatage correct du matériel via son bouton **Menu** (ou Setup) afin de permettre aux logiciels de trier chronologiquement les photos. Ce paramétrage primordial est plus ou moins aisé selon l'appareil...

Ne reste qu'à prendre des clichés !

Quel que soit le matériel, le processus demeure la même : préparation des réglages (plus ou moins complexe selon la gamme de l'appareil), visée, puis prise du cliché. Bien sûr, le résultat dépendra beaucoup de l'expertise du photographe !

Les logiciels

C'est ici que l'informaticien intervient, dans la récupération des fichiers, leur classement et les éventuelles retouches. À ce propos, les logiciels livrés dans l'emballage ne présentent généralement que peu d'intérêts. Soit il s'agit de versions propriétaires ou de démonstration à durée limitée, soit la panoplie est trop lourde, envahissante et au final décevante.

Il peut être avantageux de leur préférer un produit libre, gratuit et de bonne réputation.

► **Le choix GgPointDoc : FastStone Image Viewer**

Le matériel

L'APN est un objet fragile qui nécessite un minimum de précautions "physiques" : pas de sable, pas de poussière, pas de doigts gras, pas de choc, pas d'exposition prolongée au soleil, pas d'eau... un environnement très modéré quoi !

La carte mémoire est ce petit accessoire sur lequel sont enregistrées les photos, la "pellicule" en quelque sorte ! Ce n'est qu'un volume de stockage temporaire... Pour lui conserver une longévité maximum, il convient de la formater régulièrement à partir de l'appareil photo lui-même.